

Programma di Italiano

Anno scolastico 2011-2012

Classe III B

- La cultura nel Medioevo: la poesia religiosa, la Scuola Siciliana:cenni
- Il “ Dolce Stil Novo”:cenni
- **Dante Alighieri:** la vita, la formazione,la poetica
La “ **Vita Nuova**” sintesi e struttura dell’opera
“Tanto gentile e tanto onesta pare”
“ In lode di Beatrice”
“Negli occhi porta la mia donna amore”
Il “ Convivio”, il “De Vulgari Eloquentia”, la “ Monarchia” : sintesi dei temi trattati.
La Divina Commedia, Inferno: lettura e analisi dei canti I ,III ,V
Il concetto del viaggio, la missione del poeta, la struttura dell’universo, il rapporto con il sistema filosofico del tempo
- **Giovanni Boccaccio:** la vita,la formazione, la poetica
Il “**Decameron**”: struttura, temi, e analisi delle novelle
-Abbraam giudeo
-Landolfo Rufolo
-Cisti il fornaio
-Federigo degli Alberighi
Metodo delle ricerca: la figura del mercante nel ‘300
- **Francesco Petrarca:** la vita, la formazione, la poetica, sintesi delle opere
Il Canzoniere : sintesi e struttura dell’opera
“ Solo et pensoso i più deserti campi”
“Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”
“ La vita fugge et non s’arresta un’hora”

Produzione scritta: la relazione, il metodo della ricerca, il saggio breve, l'articolo di giornale

Pescia 4 Giugno 2012

L'insegnante

Gli alunni